

Traité sur l'Union européenne :

L'Union respecte la richesse de sa diversité culturelle et linguistique, et veille à la sauvegarde et au développement du patrimoine culturel européen.



60 belles histoires



Le numérique rejoint le Paléolithique

Se retrouver dans la peau des hommes des cavernes, c'est possible en visitant les reconstitutions des grottes de Lascaux et de Chauvet-Pont d'Arc

Le projet Lascaux IV en Dordogne a relevé le défi inédit de reconstituer l'intégralité de la grotte de Lascaux en facsimilé, révélant des espaces jusqu'ici dissimulés. Cette reconstitution, de l'une des plus importantes grottes ornées du Paléolithique (17 000/18 000 ans), intègre des dispositifs numériques et scénographiques innovants pour rendre la visite ludique et interactive.

Muséographie numérique

La Caverne du Pont d'Arc, fac-similé de la grotte originelle de Chauvet-Pont d'Arc dans l'Ardèche, est considérée comme le plus grand site de restitution au monde. Cette réplique permet d'immerger le public au cœur d'une série de peintures et de gravures vieilles de 36 000 ans. Ce projet fait lui aussi appel aux ressorts de la muséographie numérique, afin de retranscrire le plus fidèlement possible les impressions visuelles et sonores de la grotte originale. Lascaux IV et la Caverne du Pont d'Arc associent également une dimension environnementale, avec la volonté d'intégrer au mieux ces fac-similés dans le paysage, et une dimension éducative, deux thématiques soutenues par l'Union européenne.

Valeur ajoutée de l'Union européenne

Le fonds européen de développement régional (FEDER) a cofinancé ces projets au titre de leur participation à l'avancée de la recherche, de l'innovation et du développement des nouvelles technologies de l'information et de la communication. Ces réalisations contribuent à la préservation du patrimoine, à l'accès à la culture et à l'attractivité des territoires



CHIFFRES CLES

- Le FEDER en France :
 - une enveloppe de 8,4 milliards d'euros pour 2014-2020
- Lascaux IV (24) :
 - Coût total du projet : 17 millions d'euros dont 70 % de FEDER
 - 400 000 visiteurs attendus, soit 2 fois plus que pour Lascaux II
- Caverne du Pont d'Arc (07) :
 - Coût total du projet : 51,6 millions d'euros dont 19 % de FEDER
 - Plus de 850 000 visiteurs au 1er septembre 2016, dont 50 000 enfants

Pour en savoir plus, rendez-vous [ici](#) et [ici](#)